

TOUT PUBLIC
ENVIRON 1H45
ACTEURS : ENFANTS, ADOLESCENTS OU ADULTES
PERSONNAGES : 19H – 7F (modulable)

ESPRIT DE NOËL

Cette série de scénettes du temps des fêtes va vous transporter dans un univers magique...dans lequel tous les objets ou animaux de Noël peuvent s'exprimer ! Et ils ont des choses inattendues à dire. Pas toujours féérique, pas vraiment poétique, plutôt décalé. Un groupe de musiciens, « Esprit de Noël », apparaît dès qu'on prononce son nom et chante avec plus ou moins de talent un chant de circonstance.

Ce texte a été joué par des enfants et des adolescents. Certains sketches sont plus adaptés aux adolescents, d'autres plus abordables pour les enfants. L'idéal pour les chansons du groupe Esprit de Noël est d'avoir un comédien qui sait jouer d'un instrument pour accompagner. Cette série de sketches fait partie d'une trilogie, avec Esprit de la forêt et Esprit du sommeil, où l'on retrouve ce groupe de musiciens qui surgit de temps à autre sur scène pour chanter.

Le décor

Une salle à manger avec un canapé, éventuellement une table basse et une cheminée avec des chaussettes qui pendent. Deux comédiens déguisés en sapins de Noël attendent sans bouger, ainsi que deux autres comédiens déguisés en cadeaux immobiles également. Un catalogue de jouets ouvert (environ 1 mètre de haut) est posé dans un coin. Il y a des décorations Noël, des lumières...une chanson de Noël joue en attendant le début de la pièce.

Les sketches et les personnages

Le groupe de musiciens « Esprit de Noël »

Chanteur – 13 répliques et 4 chansons

Chanteuse – 12 répliques et 4 chansons

Musicien(ne) – 12 répliques et 4 chansons

Le groupe « Esprit de Noël » rêve de célébrité et ne manque jamais une occasion de débarquer sur scène pour entonner un chant de circonstance de type « Jingle Bells », « Santa Claus is coming tonight » ou autre. Les membres du groupe peuvent être indifféremment filles ou garçons. Ils n'ont pas besoin d'être d'excellent chanteurs, l'essentiel est qu'ils se donnent à fond pour vendre leur CD... Ce sont en quelque sorte des « chanteurs de supermarché » qui aspirent à la gloire. Leurs costumes sont voyants, pailletés, avec des grosses lunettes de rock star.

Le père de famille

12 répliques

Il essaie d'y mettre du sien, mais tout ce cirque autour de Noël, la dinde, les cadeaux, et surtout les beaux-parents, ça le fatigue. Il a quelques différends avec sa femme sur le sujet.

Il est habillé en tenue de soirée pour l'occasion. Costume un peu trop serré avec nœud papillon, ou pull en laine avec Père Noël ou rennes.

La mère de famille

9 répliques

Elle voudrait que tout soit parfait, mais aussi que tout cela se termine au plus vite. C'est une femme de caractère, son mari l'agace avec sa mauvaise foi.

Elle s'est mise sur son 31 pour ce réveillon. Pour une fois que toute la famille est réunie !

Les cadeaux

Le Cadeau Rouge – 8 répliques

Le Cadeau Doré – 8 répliques

Tout ce que veulent ces cadeaux, c'est être les plus désirables ! Le cadeau rouge est simple, il part du principe que ce n'est pas l'emballage qui compte, et il fait la morale au cadeau doré, plus « tape-à-l'œil ». Les comédiens sont dans un carton décoré, avec les bras, la tête et les jambes qui dépassent. Ils sont sur scène dès le départ et avant de jouer ils attendent au pied du sapin la tête, les bras et les jambes rentrées.

Les sapins

Le sapin rouge – 7 répliques

Le sapin doré – 7 répliques

Le sapin rouge est rouge...de colère d'avoir été choisi pour trôner dans le salon ! Il rêve de nature, de grands espaces, de neige fraîche ! Le sapin doré est très fier de ses décorations, il prend cela avec plus de philosophie et une certaine naïveté.

On peut orner les comédiens de branches de sapins des pieds à la tête, avec les décorations appropriées. Ils sont un peu comme en tenue de camouflage, et restent figés jusqu'à leur tour.

Les enfants

Paul – 7 répliques

Clara – 7 répliques

Paul est le grand frère, il est un peu blasé par toute cette féerie de Noël et les légendes qui vont avec. Sa petite sœur Clara est encore bien naïve, et malgré les révélations de Paul, elle veut y croire !
Ils sont tous les deux en pyjama.

Les dindes

Paulette – 11 répliques

Arlette –10 répliques

Ginette – 11 répliques

Ces trois volailles hystériques essaient d'échapper au triste sort qu'on leur réserve pour le réveillon. Elles sont poursuivies par le père, mais...pas si bêtes, elles vont trouver un moyen d'échapper à la casserole encore cette année.

Les comédiens sont habillés tout en blanc, avec des bonnets de bain blancs et des crêtes, on peut leur rembourrer les cuisses pour qu'elles soient appétissantes et les orner de boas blancs. Quand elles arrivent sur scène en courant elles jettent des plumes pour faire un effet de « volailles en panique ». Elles parlent et bougent de façons saccadée et rapide.

Les lapins

Firmin – 9 répliques

Justin – 9 répliques

Lucien - 9 répliques

Complètement allumés, ces lapins ! Ils se sont encore trompés de date pour Pâques. Mais bon, qu'à cela ne tienne, ils vont quand même distribuer les chocolats.

Ils sont eux aussi habillés en blanc avec des oreilles et une petite queue. Celui qui a mangé toutes les carottes est plus rond que les autres.

Les rennes du Père Noël

Bob : 14 répliques

Jim : 12 répliques

Ces deux rennes ont de la bouteille...ils sont fatigués et blasés par cette nuit de Noël. Ils ne pensent qu'à une chose : la retraite ! Dans un coin du monde où il fait chaud.

Ils sont habillés tous les deux en costume beige ou marron avec un nez rouge et des oreilles de renne. Et comme ils sont frileux ils ont une écharpe !

Le catalogue de jouets

Le vendeur de jouets – 13 répliques

Le robot K2010 – 10 répliques

L'Ours en peluche – 9 répliques

La poupée – 10 répliques

Ces trois jouets surgissent de derrière le catalogue « géant » posé sur scène depuis le début. Ils se disputent entre eux pour savoir lequel aura le plus de succès, mais il se défendent également contre les nouvelles technologies... et contre le vendeur qui annonce les nouveautés dernier cri du catalogue. Haaa les jouets, c'est plus ce que c'était !

Le robot est tout argenté, la poupée est en style ancien avec dentelles et chapeau de paille. Le nounours est en combinaison fourrure avec petites oreilles et nez noir.

Les lutins

Jojo – 13 répliques

Pierrot – 12 répliques

Fred – 12 répliques

Ces trois lutins sont en pleine révolte contre le système. Ils revendiquent donc ils sont remontés mais au fond ils sont attachés à leur boulot et à leur patron, le Père Noël. Ils sont habillés avec des bonnets de lutins et des vestes en fourrure. Ils ont des oreilles pointues.

Les anges dans nos campagnes

Gabriel – 9 répliques

Michaël – 9 répliques

Raphaël – 7 répliques

Ils sont angéliques... mais pas trop. Ils en ont parfois un peu marre de passer pour des anges, mais leur bonté les rattrape.

Ils sont tous les trois en toge blanche avec des ailes et des auréoles. On peut ajouter une lumière noire sur scène pour un effet blanc « magique ».

Epilogue

Metteur en scène – 5 répliques

Père Noël – Sans paroles

Le metteur en scène peut jouer son propre rôle et se faire accompagner d'un des enfants ou d'un autre adulte pour jouer le Père Noël.